

РЕДАКЦИЯ "КРЕВЛЯНИНЪ"

Учредитель... Редакция... Адрес: Петроград, Гороховая ул., № 12.

КРЕВЛЯНИНЪ

ЛИТЕРАТУРНАЯ И ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА ЮГО-ЗАПАДНОГО КРАЯ.

ВЫХОДЯЩЕЕ ИЗДАНИЕ.

ВТОРНИКЪ, 17-го НОЯБРЯ 1915 ГОДА

ГОДЪ ПЯТДЕСЯТЬ ВТОРОЙ.

ПОДПИСНАЯ ЦЕНА

Подписка на 1 год... Цена по почте... Цена в городе...

Освобожденный от сбора с доходов от денежных капиталов

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

5 1/2% ВОЕННЫЙ КРАТКОСРОЧНЫЙ ЗАЕМЪ 1915 года,

выпускаемый на основании

ВЫСОЧАЙШАГО УКАЗА, даннаго 28 октября 1915 года

на нарицательный капиталъ

1.000.000.000 РУБЛЕЙ.

Издание займа объявлено действительным к № 100, 300, 1.000, 3.000, 10.000 и 25.000 рублей номиналом, начиная с первого ноября 1915 года, 5 1/2% годовыхъ, уплачиваемыхъ еже годно...

Указъ временно отменяетъ освобождение отъ сбора с доходов отъ денежных капиталовъ...

Облигации этого займа должны быть погашены 1 ноября 1920 г., за исключениемъ облигаций, срокъ по выкупу коихъ заранее определенъ в указе.

Облигации этого займа в полномъ объеме должны быть приняты въ Государственный Банкъ, въ Петроградъ, Омскъ и Владивостокъ.

Облигации этого займа должны приниматься на счетъ по кредитамъ погашения, а также на основании распоряжения Высшаго Финансоваго Управления, Высшаго Финансоваго Управления, Высшаго Финансоваго Управления.

Держатели облигаций этого займа будутъ пользоваться правомъ обмена на облигации высшаго номинала у казенныхъ банковъ Государства. Заемомъ этого займа или его частью не подлежатъ государственные и муниципальные займы, а также займы, по которымъ производится выплата процентовъ по облигациямъ, принимаемымъ облигациямъ настоящего займа по ихъ выпускающей цене.

Настоящий заемъ реализуется путемъ публичной подписки.

Подписна будетъ приниматься 16, 17, 18, 19 и 20 ноября 1915 г.

въ ГОСУДАРСТВЕННОМЪ БАНКѢ, его Конторѣ, Отделенияхъ и Кассахъ, а также въ отделенияхъ, казенныхъ и частныхъ, Государственныхъ Сберегательныхъ Кассъ и въ учрежденияхъ казеннаго кредита, а равно въ сбербанкахъ, банкахъ и акціонерныхъ обществахъ.

Волжско-Кавказск. Коммерческ. Банкъ

Петроградск. Международн. Коммерческ. Банкъ

Русск. дин. Вѣдомств. Торгов. Банкъ

Петроградск. Ученств. и Ссудн. Банкъ

Русск. Азиатск. Банкъ

Владив. Донск. Коммерческ. Банкъ

Русск. Торгов. Промышленн. Банкъ

Сибирск. Торгов. Банкъ

Петроградск. Частн. Коммерческ. Банкъ

Русск. Французск. Кредитн. Банкъ

Петроградск. Торгов. Банкъ

Русск. Англійск. Банкъ

Москв. Кредитн. Банкъ

Севастопольск. Банкъ

Иркутск. Банкъ

Новосибирск. Банкъ

Майкопск. Банкъ

Молотовск. Банкъ

Муромск. Банкъ

Мухоморск. Банкъ

Муромск. Банкъ

Муромск. Банкъ

Муромск. Банкъ

Муромск. Банкъ

Муромск. Банкъ

Муромск. Банкъ

Муромск. Банкъ

Муромск. Банкъ

Муромск. Банкъ

Муромск. Банкъ

Муромск. Банкъ

Муромск. Банкъ

Муромск. Банкъ

Муромск. Банкъ

Муромск. Банкъ

Муромск. Банкъ

Муромск. Банкъ

Муромск. Банкъ

Муромск. Банкъ

Муромск. Банкъ

Муромск. Банкъ

Муромск. Банкъ

Муромск. Банкъ

Муромск. Банкъ

Муромск. Банкъ

Муромск. Банкъ

Муромск. Банкъ

Муромск. Банкъ

Муромск. Банкъ

Муромск. Банкъ

Муромск. Банкъ

Муромск. Банкъ

Муромск. Банкъ

Муромск. Банкъ

Муромск. Банкъ

Муромск. Банкъ

Муромск. Банкъ

Гамбургеръ, Адольфа Леопольдовича

Утеряна брошка

Городской театръ

Художественный театръ Кручинина

Плѣнница Аула

Театръ "СОЛОВЦОВЪ"

Интимный театръ

Театръ Ливскаго

Генеральная репетиція

Циркъ СТРЕПЕТОВА

Роковой дебютъ

Всероссийск. Землед. Союзъ

Большой Дѣтскій Праздникъ

10.000 остатковъ

Д-ръ Гольденбергъ

Д-ръ П. П. МИПЛЕВЪ

Д-ръ П. П. МИПЛЕВЪ

Д-ръ Г. Ц. Марциничъ

Д-ръ Г. Ц. Марциничъ

Д-ръ ГОРДИНЪ

Д-ръ ГОРДИНЪ

Уполномоченный

Уполномоченный

Обзоръ военныхъ дѣйствій

Обзоръ военныхъ дѣйствій

Обзоръ военныхъ дѣйствій

Обзоръ военныхъ дѣйствій

Обзоръ военныхъ дѣйствій

Обзоръ военныхъ дѣйствій

Обзоръ военныхъ дѣйствій

Обзоръ военныхъ дѣйствій

Обзоръ военныхъ дѣйствій

но довольно предельно, как в отношении количества, так и в отношении качества. Мысль, которую выражает автор, — что труд должен быть не столько работой, сколько искусством. Это положение верно, и оно должно быть не только в отношении к труду, но и в отношении к труженнику. Труд должен быть для человека не только средством к жизни, но и искусством, и именно в этом смысле он должен быть не только работой, но и искусством. И именно в этом смысле он должен быть не только работой, но и искусством.

Труд должен быть не только работой, но и искусством. И именно в этом смысле он должен быть не только работой, но и искусством. И именно в этом смысле он должен быть не только работой, но и искусством.

Труд должен быть не только работой, но и искусством. И именно в этом смысле он должен быть не только работой, но и искусством. И именно в этом смысле он должен быть не только работой, но и искусством.

Труд должен быть не только работой, но и искусством. И именно в этом смысле он должен быть не только работой, но и искусством. И именно в этом смысле он должен быть не только работой, но и искусством.

Труд должен быть не только работой, но и искусством. И именно в этом смысле он должен быть не только работой, но и искусством. И именно в этом смысле он должен быть не только работой, но и искусством.

Труд должен быть не только работой, но и искусством. И именно в этом смысле он должен быть не только работой, но и искусством. И именно в этом смысле он должен быть не только работой, но и искусством.

Труд должен быть не только работой, но и искусством. И именно в этом смысле он должен быть не только работой, но и искусством. И именно в этом смысле он должен быть не только работой, но и искусством.

Труд должен быть не только работой, но и искусством. И именно в этом смысле он должен быть не только работой, но и искусством. И именно в этом смысле он должен быть не только работой, но и искусством.

Труд должен быть не только работой, но и искусством. И именно в этом смысле он должен быть не только работой, но и искусством. И именно в этом смысле он должен быть не только работой, но и искусством.

Труд должен быть не только работой, но и искусством. И именно в этом смысле он должен быть не только работой, но и искусством. И именно в этом смысле он должен быть не только работой, но и искусством.

Труд должен быть не только работой, но и искусством. И именно в этом смысле он должен быть не только работой, но и искусством. И именно в этом смысле он должен быть не только работой, но и искусством.

Труд должен быть не только работой, но и искусством. И именно в этом смысле он должен быть не только работой, но и искусством. И именно в этом смысле он должен быть не только работой, но и искусством.

Черновная жизнь и записка думскаго духовенства.

Душевные Гроши.

Лицо Германіи, когда ее кто-то видят.

А. Н. Крестовскіи и борьба съ рождественскою.

Мѣстные извѣстія.

Чего ждетъ Губерній для выкупления.

Черновная жизнь и записка думскаго духовенства. Черновная жизнь и записка думскаго духовенства. Черновная жизнь и записка думскаго духовенства.

Душевные Гроши. Душевные Гроши. Душевные Гроши. Душевные Гроши.

Лицо Германіи, когда ее кто-то видят. Лицо Германіи, когда ее кто-то видят. Лицо Германіи, когда ее кто-то видят.

А. Н. Крестовскіи и борьба съ рождественскою. А. Н. Крестовскіи и борьба съ рождественскою.

Мѣстные извѣстія. Мѣстные извѣстія. Мѣстные извѣстія. Мѣстные извѣстія.

Чего ждетъ Губерній для выкупления. Чего ждетъ Губерній для выкупления. Чего ждетъ Губерній для выкупления.

дальности Шеня... (text continues)

Телеграммы,
Полтавский полковник
Возврат
От штаба Верховного
Главнокомандующего.

Официально,
16-го ноября.
Заведения фронта. На фронт... (text continues)

Вчера, 16-го ноября... (text continues)

РАЗНЫЕ ИЗВЕСТИЯ.
Вчера... (text continues)

СРАВНИТЕЛЬНЫЕ ДИСТАНЦИИ.
Расписание побед... (text continues)

БРАКОРАЗВОДНЫЕ.
Суд... (text continues)

ОБЪЯВЛЕНИЯ.
Суд... (text continues)

УЧЕНИЦА V-го класса
Гимназии... (text continues)

Готовлю и репетирую
в... (text continues)

Минута, добрая
... (text continues)

Артистический
... (text continues)

Свободный художник
... (text continues)

Требуются.
... (text continues)

Минута, добрая
... (text continues)

ДЪТЯМЪ, СТРАДАЮЩИМЪ
КОКЛОШЕМЪ, дайте
СИРОЛИНЪ „Рошъ“
... (text continues)

При ГОНОРРЪ
... (text continues)

Московская
Биржевая Артель
Отвѣтственныхъ Служащихъ
... (text continues)

Бракоразводные
... (text continues)

Петроградский Столичный Ломбардъ
... (text continues)

Бракоразводные
... (text continues)

М. Я. БРОДСКАГО. Киев, Дегтеревская, 2-й этаж.
... (text continues)

Бракоразводные
... (text continues)

Незамѣнимый спутникъ и походъ
Безупорный Граммофонъ.
... (text continues)

Бракоразводные
... (text continues)

Начальникъ Киевскаго Военно-Окружного Интендантскаго
Управления на театрѣ войны
... (text continues)

Бракоразводные
... (text continues)

Полкннкъ С. С. Свѣтъ, 52
... (text continues)

Бракоразводные
... (text continues)

П. А. И.
... (text continues)

Бракоразводные
... (text continues)

ПОДКОВЫ
... (text continues)

Бракоразводные
... (text continues)

КОНСЕРВЫ
... (text continues)

Бракоразводные
... (text continues)

Объявление
... (text continues)

Бракоразводные
... (text continues)

Объявление
... (text continues)

Бракоразводные
... (text continues)

Объявление
... (text continues)